

## Orchestra dell'Orientamento Musicale di Torino

Espressione e fiore all'occhiello della Rete delle scuole a indirizzo musicale della Città Metropolitana di Torino è l'**Orchestra OMT- Mirè**, nata nel 2005 da un'iniziativa spontanea dei Docenti di Strumento musicale riuniti nel "Coordinamento per lo Strumento Musicale di Torino" e successivamente organizzati in rete nel 2011. L'Orchestra OMT rappresenta lo sbocco naturale e la risposta più pregnante al fermento e alle esigenze formative delle SMIM; ispirata alle esperienze orchestrali delle singole scuole, l'OMT può esprimere un potenziale strumentale assai maggiore, con il risultato di far avvicinare i giovani musicisti, anche in un'ottica inclusiva e orientativa, alla pratica della musica orchestrale di alto livello, con proposte esecutive di notevole impatto.

Ogni anno l'Orchestra OMT accoglie circa un centinaio di ragazzi, individuati tra le eccellenze delle Classi Terze delle Scuole a Indirizzo Musicale aderenti alla Rete Mirè, dando vita ad una vasta formazione, sempre diversa, che nell'arco di pochi mesi prepara ed esegue in pubblico un repertorio vario ed eterogeneo arrangiato appositamente da alcuni Docenti della Rete. L'esibizione più rappresentativa dell'Orchestra OMT avviene nel prestigioso Salone dei Concerti del Conservatorio "G. Verdi" di Torino. Oltre a questo importante appuntamento, l'Orchestra OMT si esibisce in varie occasioni, anche a scopo benefico. Negli anni, l'OMT ha tenuto concerti in Torino e in varie cittadine della Provincia; i concerti sono un'occasione per far conoscere questa importante esperienza musicale e didattica ma anche un'opportunità per sostenere progetti umanitari proposti da varie associazioni, tra cui *Amici di Jangany*, *Marco Berry Onlus* ed *Emergency*.



CON IL PATROCINIO DI  
CITTÀ DI TORINO



# Orchestra OMT-MIRÈ

I migliori allievi delle scuole secondarie di primo grado a indirizzo musicale della Città metropolitana di Torino



## CONCERTO

Lunedì 22 maggio 2023 – ore 21,00

Conservatorio Statale di musica "Giuseppe Verdi"  
Via Giuseppe Mazzini 11, Torino

# Orchestra OMT-MIRÈ

I migliori allievi delle scuole secondarie di primo grado  
a indirizzo musicale della Città metropolitana di Torino

## Direzione d'orchestra

Marina Gallerani – Gian Paolo Lopresti – Barbara Sartorio

## Dirigente Scolastico della Scuola Capofila (IC Venaria 1)

Ugo Mander

## Referenti di sezione

Andrea Berno – Clarinetti, Oboi

Ilario Brutti – Violini

Silvio D'Amore – Chitarre

Ines Hrelja – Violoncelli

Michela Marcacci – Arpe

Diego Marangon – Flauti

Sara Musso – Pianoforti

Silvia Sandrone – Percussioni

Sonia Soffietto – Sax, Trombe

## Coordinamento

Maria Grazia Perello, Linda Murgia, Gian Paolo Lopresti

## Scuole partecipanti

I.C. 66 Martiri (Grugliasco), I.C. Alberti-Salgari, I.C. Alvaro-Gobetti,  
I.C. Borgata Paradiso (Collegno), I.C. Bruno Caccia, I.C. Bussoleno,  
I.C. Caduti di Cefalonia-Mazzini, I.I.S. Calamandrei, I.C. Centopassi  
(Sant'Antonino di Susa), I.C. Centro Storico (Moncalieri), I.C. Chieri  
1, I.C. Corso Vercelli, I.C. Duca d'Aosta, I.C. Ezio Bosso, I.C. Foscolo,  
I.C. Gobetti (Rivoli), I.C. Leonardo Da Vinci-Frank, I.C. Manzoni, I.C.  
Marconi-Antonelli, I.C. Montessori (San Maurizio Canavese), I.C. Nigra,  
I.C. Padre Gemelli, I.C. Peyron, I.C. Pinerolo III, I.C. Pino Torinese, I.C.  
San Mauro II, I.C. Settimo III, I.C. Spaziani, I.C. Trofarello, I.C. Venaria I

**EDVARD GRIEG** (Bergen, 1843 – Bergen, 1907)

### ***Nell'antro del re della montagna***

(da *Peer Gynt* Op. 46)

Orchestrazione di Gian Paolo Lopresti

**EDMUND ANGERER** (attrib.) (Sankt Johann in Tirol, 1740 – Stift Fiecht, 1794)

### ***Sinfonia dei giocattoli*** (*Kindersinfonie*)

- Allegro
- Minuetto e Trio
- Finale

Orchestrazione di Fabio Rizza

**PIETRO MASCAGNI** (Livorno, 1863 – Roma, 1945)

### ***Intermezzo***

(da *Cavalleria Rusticana*)

Orchestrazione di Fabio Rizza

**JOHN WILLIAMS** (Floral Park, New York, 1932)

### ***Star Wars: The Force Awakens***

- Star Wars (Main Theme)
- Rey's Theme
- March of the Resistance
- The Jedi Steps and Finale

Orchestrazione di Andrea Tedesco

**DOROTHY MASUKA** (Bulawayo, Rhodesia, 1935 - Johannesburg, 2019)

### ***Pata Pata***

Orchestrazione di Gian Paolo Lopresti

**GUSTAV HOLST** (Cheltenham, 1874 – Londra, 1934)

### ***Jupiter***

(da *The Planets* Op. 32)

Orchestrazione di Gian Paolo Lopresti

**JOHN WILLIAMS** (Floral Park, New York, 1932)

### ***Theme from "Jurassic Park"***

Orchestrazione di Fabio Rizza

**ALBERTO GINASTERA** (Buenos Aires, 1916 – Ginevra 1983)

### ***Danza final: Malambo***

(da *Estancia* Op. 8)

Orchestrazione di Barbara Sartorio